

Novo mesto, 26. avgust 2020

Zadeva: Vsebinsko poročilo za I. polletje leta 2020

Z delom od 1. 1. do 27. 8. 2020 smo glede na okoliščine (selitev, covid-19) sorazmerno zadovoljni, saj so se končno začeli odvijati ključni strateški premiki v smeri zagotavljanja prostorske infrastrukture: podpis pogodbe o brezplačnem najemu in začetek del s strani MONM na lokaciji Atlantis ter nakup prostorov s strani ustanovitelja in pričetek del z naše strani na lokaciji Kapucinka. Odprtje prve je predvideno december/januar, odprtje druge je predvideno konec septembra/začetek oktobra.

Delovali smo na 4 lokacijah: Galerija Simulaker (razstavní program, delavnice, seminarji), MC Oton (pisarna, mladinski program, delavnice), Knjižnica Mirana Jarca (delavnice *konS*) in Klub LokalPatriot (gradbena dela). Upravne prostore smo zaradi reorganizacije v Situli v celoti prenesli v MC Oton na Loko, kar se je pokazalo kot dobra rešitev, saj smo sedaj vsi sodelavci kolektiva združeni na enem mestu.

Program, projekte in administriranje zavoda je izvajalo 5 sodelavcev zavoda: Borut Pelko (direktor-zagovorništvo, mreženje, mladina, kultura, razpisi, projekti, kadrovanje, finance; zaposlen, 100% *konS*), Gašper Beg (pomočnik direktorja-mladina, logbook, PR, pravo, razpisi, projekti, *konS*; zaposlen, 100% *konS*), Živa Janc (vodja pisarne-administracija, mladina, logbook, razpisi, projekti, gostinstvo; zaposlena, 50% *konS*), Maid Hadžihasanović (vodja programa-glasbene umetnosti, vizualne in intermedijske umetnosti, uprizoritvene umetnosti, razpisi, projekti, tehnika v galeriji; zaposlen, 50% *konS*), Nejc Šuštaršič (tehnika, projekti; zaposlen, 9 mesečni projektni angažma JSKD). Razen slednjega, s katerim smo bili zaradi nedelovanja kluba še prehitri, se je to pokazalo kot številčno zadostna ekipa. V času covid-19 glede na še ne začeto obratovanje kluba in neizvajanje nekaterih projektov morda celo preštevilna, a smo uspeli zadeve v delu racionalizirati s čakanji na delo in povračili plačila prispevkov.

1. Vsebinsko poročilo

S programskega vidika velja najbolj izpostaviti realizacijo razstavnega programa v Galeriji Simulaker, ki se je izvajal nemoteno in realizacijo nekaterih mladinskih izobraževalnih projektov v sklopu programa MC Oton. Pred nastopom pandemije smo izvedli tudi načrtovane delavnice v sklopu projekta *konS*, ki se bo spet nadaljeval jeseni. Počitniški čas smo izkoristili za gradbena dela na obeh lokacijah kluba. Čas epidemije pa za snovanje novih programov in projektov, katerih realizacijo (npr. Mladinska tržnica) pričakujemo jeseni ali pa je odvisna od rezultatov razpisov (MDDSZ, CZK).

Lep pozdrav!

Borut Pelko
direktor

lokalPatriot

LokalPatriot
Dilančeva ulica 1
8000 Novo mesto, Slovenija
T: + 386 7 337 43 71
lokalpatriot@lokalpatriot.si
www.lokalpatriot.si
TRR: 02970-0254790259 (NLB)
TRR: 24800-9004340170 (RKB)
ID št. za DDV: SI63220091
matična št.: 1357395

lokalPatriot

klub lokalpatriot.si // galerija simulaker.si // jazzinty.com // fotopub.com // mcd.s
Skupina DNŠ: Društvo novomeških študentov, LokalPatriot, Založba Goga, Zavod Situl

Zadeva: Vsebinsko poročilo za obdobje september-december 2020

Zadnja tretjina preteklega leta je za ekipo zavoda LokalPatriot predstavljala velik izziv, saj zaradi zahtevnega poročanja in nerednih izplačil s strani financerjev nismo uspeli počrpati pogodbeno dogovorjenih sredstev, kljub izvedenemu programu, ki smo ga zaradi izpolnjevanja pogodbenih obveznosti vseskozi izvajali in zanj zalagali lastna sredstva. Poleg tega nam je, kot tudi vsem ostalim organizacijam, ki se ukvarjajo s podobnimi področji kot zavod LokalPatriot, delo dodatno oteževala epidemija covid-19 in z njo povezani omejevalni ukrepi.

Kljub temu smo uspeli realizirati še dobršen del zastavljenega programa:

- v Galeriji Simulaker smo predstavili še dve umetniški produkciji (Uroš Weinberger – Projectories, september 2020 ter Ulla Žibert – To ni/to je, oktober 2020) ter se s financerjem uspeli dogovoriti za prenos ene izmed predvidenih produkcij v leto 2021 (Nejc Trampuž – ByeByeWorld.exe, izvedena v januarju 2021) in s tem razen ene produkcije v celoti realizirali prijavljeni galerijski program ter tako zadostili pogojem pogodbe
- v septembru 2020 smo v soorganizaciji z Društvom novomeških študentov in Zavodom Novo mesto uspešno koordinirali in izvedli projekt »Mladinska tržnica«, ki postaja vse bolj prepoznaven in od katerega si v prihodnjih letih obetamo nadaljnji razvoj
- v septembru 2020 smo v Galeriji Simulaker kljub omejevalnim ukrepom uspeli izvesti tudi koncert Klubskega maratona 2020 v sodelovanju z Radiem Študent
- delavnice, pogovore in ostale aktivnosti v projektu **konS** smo v sodelovanju z ostalimi konzorcijskimi partnerji uspeli na novo osmisлити in preseliti na splet, tako smo sedaj pripravljene za izvedbo aktivnosti tudi v primerih, ko izvedba v živo ni mogoča

Posebej izpostavljamo uspeh lanskega programa Galeriji Simulaker, saj smo močno dvignili obisk produkcij, predstavljenih v galeriji. Otvoritev razstav se je v povprečju udeleževalo okrog 30 obiskovalcev, prav tako smo zaznali dvig obiska ob ostalih razstavnih dnevih. Močno smo okrepili tudi pojavnost na družbenih omrežjih, kar delno pripisujemo tudi temu, da smo naše vsebine ponudili tudi v interaktivnih oblikah, s posnetki produkcij ter živimi prenosi otvoritev.

Poleg izvedbe programa smo zastavili tudi usmeritve delovanja v prihodnje. Uspešni smo bili na razpisu Centra za kreativnost, ki združuje producente iz kreativno-kulturnega sektorja. V letu 2021 bomo tako iz tega naslova izvedli štiri regijske posvete na temo vključevanja kulturno-kreativnih producentov in nevladnih organizacij v pripravo lokalnih kulturnih strategij.

Okrepili smo sodelovanje s Fakulteto za informacijske študije, s katero smo aktivno sodelovali pri pripravi predmetnika za njihov novo nastajajoči študijski program z naslovom »Digitalna umetnost«. Od sodelovanja s FIŠ-em si v prihodnjih letih obetamo veliko, saj bodo del študijskega procesa izvajali v naših prostorih, prav tako pa bomo v naši organizaciji izvajali študijske prakse za študente programa.

V okviru projekta **konS** smo si uspeli zagotoviti dodatna sredstva za nakup opreme za tehnični bazen, s katero bomo delno posodobili naše tehnične zmogljivosti.

Dela v Kapucinki so zaradi finančnih razlogov zastala, vse aktivnosti za dokončanje obnove pa so nastavljene in čakajo na prvi priliv. V vmesnem času smo s strani Mestne občine Novo mesto novembra 2020 morali prevzeti tudi upravljanje Mestnega kulturnega središča na Rozmanovi ulici, kar se trenutno izkazuje kot dodatno breme za zavod, saj so fiksni stroški že v trenutnem stanju popolnega mirovanja izredno visoki.

2. Razmerje med plačami zaposlenih

Razmerje med najnižjo in najvišjo plačo v zavodi je 1:1,89.

Lep pozdrav!

Gašper Beg
direktor

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Gašper Beg', is written over a faint, green, pixelated stamp. The stamp contains the text 'Lok. in. direktor'.